

# "התוצאות"

המועצה ללימודים מתקדמים החליטה לפסול את עבודת המאסטר בה פגמים מחקרניים. כ"ץ לא מופתע מהפסיקה ומבטיח להמשיך העבודה לאנגלית, ערבית, צרפתית וספרדית ואפיץ אותה בכל העול

## שושן מנולה

ת"י כ"ץ, שעודר סערה לפני כחמש שנים בשטען, במסגרת עבודת מאסטר, לטבח שבוצע על ידי חיילי חטיבת אלכסי גדרוני בערביי הכפרים שסמוכים לחיפה, נאלץ כסופר של רבך להשלים עם פסילת עבודתו. החליטה התקטלה בשלדע שעבר על ידי המועצה ללימודים מתקדמים באוניברסיטת חיפה, בטענה שהתזה מאפיינת פגמים מחקרניים מהותיים. זאת

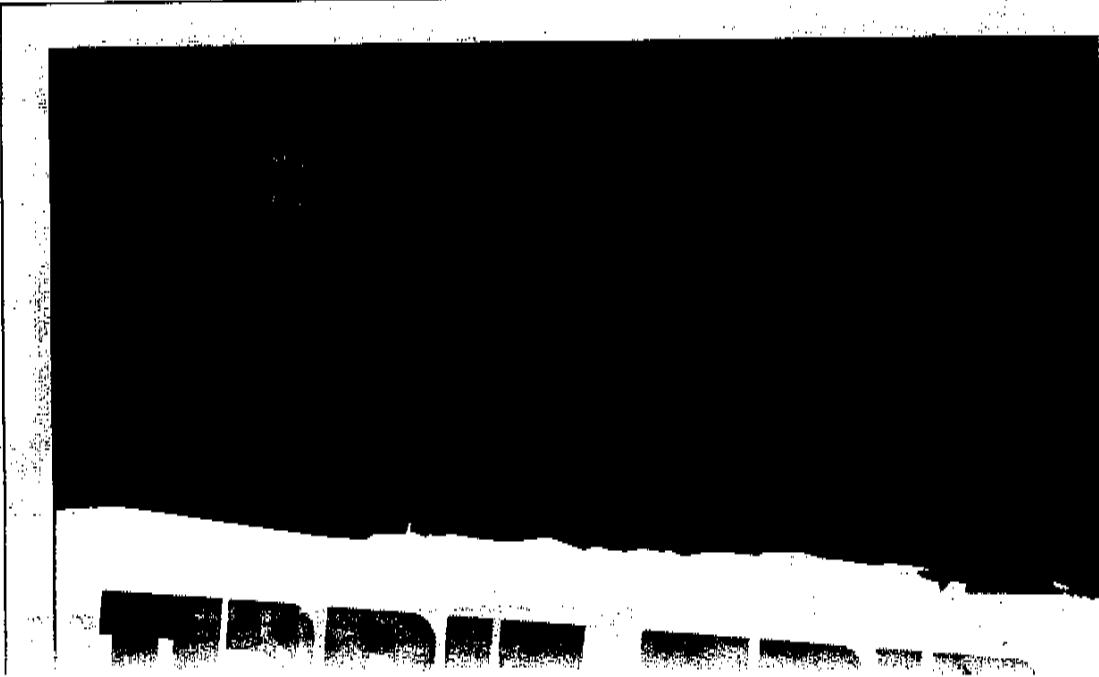
זכה הסטודנט ד קצר לאחר מכן, חשיפת חברו לל נאי אמיר גילת, דה. כשנודע לחי שמיחס להם אור הם פנו לרקטור וטענו שהעבודה רוני לא הסתפקו את כ"ץ על הוצא אבל בזאת ל כ"ץ. בעיצומו שי רה האוניברסיטה מורדי לברו מול הודה, כאמור, ש שיוכיחו שאכן ה שלמעשה עבודו צאים של ממש. א קו בהצעתו של התביעה. בהסכם כ"ץ למרסס מור תונים, כדי להש החיילים. ככר נו העבודה, שנפסל מחדש בעקבות ה

כבסיסו עומדת התנגדותם של "ההיסטור ריונים החדשים" לנרטיב הציוני, כשהיי רוע מביניהם הוא "ד אילן פפה. לדבריהם, הנרטיב משקף מבט חד צדדי על אירועים שנויים במחלוקת. העבודה, שדנה ביציאת הערבים מהכ פרים שליד חיפה בשנת 1948, הוגשה לראשונה למועצה בשנת 1997. שנה לאחר מכן העניקו לה שופטי המועצה ציון גבוה של 97, וכ"ץ הומלץ לתואר הכבוד "מצטיין הדיקן". ההרים החיוביים להם

למרות שבמסגרת פורום בן המישה שופי טים שברק את העבודה, נוצר רוב שאישר אותה: שלושה מתוך שופטים העניקו לה ציונים של 83, 85 ו-74 ורק שניים פסקו ציון נכשל, 40 ו-50. כצפוי, מתקשה כ"ץ, סטודנט בפקולטה להיסטוריה של המזרח התיכון, לקבל את רוע הגזירה, על אף שכבר הודה בעבר שאין ברשותו ממצאים חותכים לטבח שבוצע לכאורה על ידי חיילי החטיבה. בכך למעשה צף מחדש הוויכוח בין ההיסטוריונים באקדמיה, כש

## הדלו

בחוג למזרח געשו הרחוקות. כש המאסטר. כ"ץ, רדשו מהמועצה י שמות השופטים התויה, כדי לקבו אירועים



# זתוצאה היתה

ס החליטה לפסול את עבודת המאסטר של תדי כ"ץ בטענה שהיו מופתע מהפסיקה ומבטיח להמשיך את המלחמה: "אתרגם את פתיח וספרדית ואפיץ אותה בכל העולם". הטבח בטנטורה, הסוף?

פתאום התהפך הגלגל. יש מרצים שמקבלים מלגות מהמדינה באמצעות מוסדות מחקר והם צריכים לישר קו עם הממסד. הפוליטיקה הפנימית שולטת היום, והמנגנון הזה משתלט על הרבה מאוד חלקות טובות ומי שלא מתעסק עם היסטוריה של ימי הביניים אין לו בעיה, כי רוב העדים שלו כבר מתו. לכן, בדברים האלה לא תהיה בעיה, אבל הרי כת, שכשהדברים נוגעים להיסטוריה של מלחמות ישראל, לאוניברסיטה יש בעיה קשה לעשות מחקרים שיהיו ראויים לשם מחקר היסטורי.

למרות שטען בכית המשפט שההוכח הות שמצא אינן מספיקות, הוא מדגיש שהדברים נאמרו ברגע של חולשה, ולט" ענתו אין בכך כדי לבטל את עבודת המחקר. "הבטיחו לאשתי במהלך המ"מ עם היועץ המשפטי שאם אני אחתום על פשרה אוכל להידרש לדוקטורט", הוא טוען, "אמרו לה: למה לכם ועדות חקירה שיימשכו שנים תגידי לו שיחתום על המכתב וילך לעשות את הדוקטורט וגמדינו". אבל איזה דוקטורט עושים אחרי שחותמים על דבר כזה? היא גם קיבלה טלפונים איפה בעלרץ והיא אמרה היא לא בכית. או אמרו לה שהוא הלך לשכב עם המתים של טנטורה, אולי תצטרפו אליהם גם אתם? אני לא יודע מי התקשר, הם לא הודוהו. אשתי והילדים קיבלו אי"י מים טלפוניים ואנחנו משפחה שאיבדה כבר בת אחת.

למרות השוני המתבקש בגרסאות, כ"ץ מול אוניברסיטת חיפה, דומה שעל עוכרה

זכה הסטודנט החרוץ נקטעו באחת זמן קצר לאחר מכן, בינואר 2000, בעקבות חשיפת חברו ללימודים של כ"ץ, העיתון נאי אמיר גילת, את אחת ממסקנות העבר דה. כשנודע לחיילי חטיבת אלכסנדרוני שמיוחס להם אותו הטבח בערביי הכפרים, הם פנו לרקטור דאז, הפרופ' גר גילבר, וטענו שהעבודה שקרית. אנשי אלכסנדרוני לא הסתפקו בתלונה, ובמקביל תבעו את כ"ץ על הוצאת לשון הרע.

אבל בזאת לא הסתיימו הצרות של כ"ץ. בעיצומו של ההליך המשפטי התנער רה האוניברסיטה מכ"ץ, והוא נאלץ להתמודד לברו מול התיבוע. במהלך המשפט הודה, כאמור, שאין ברשותו רי ראיות, שזיכיוו שאכן התרחש טבח בכפרים, כך שלמעשה עבודתו אינה מעוגנת בממציאים של ממש. אנשי אלכסנדרוני הסתפקו בהצגתו של כ"ץ, וניאותו לבטל את התיבוע. בהסכם הפשרה בין הצדדים חויב כ"ץ לפרסם מודעות התנצלות בשני עיתונים, כדי להשלים את טיהור שמו של החיילים. בכך נחרץ למעשה גורלה של העבודה, שנפסלה לאחר שנשלחה לעיון מחדש בעקבות האירועים.

## הזלפה בצמח

בחוג למורה התיכון באוניברסיטה געשו הרחוקים כשנודע על פסילת עבודת המאסטר. כ"ץ, כמו גם מרצים מהחוג, דרשו מהמועצה ללימודים מתקומים את שמות השופטים שלקחו חלק בבדיקת התיזה, כדי לקבוע האם מדובר באנשים

כבסיס עמדת החוקרים של "ההיסטור ריונים החדשים" לרוב הציוני, כשהיי רוע מביניהם הוא ר"ר אילן פפה. לדבריהם, הנרטיב משקף מבט חר צריר על אירועים שנויים במחלוקת. העבודה, שדנה ביציאת הערבים מהכפרים שליד חיפה בשנת 1948, הוגשה לראשונה למועצה בשנת 1997. שנה לאחר מכן העניקו לה שופטי המועצה ציון גבוה של 97, וכ"ץ הומלץ לתואר הכבוד "מצטיין הדיקן". ההדים החיוביים להם



המכתב יולך לעשות את הדוקטורט וגמרנו. אבל איזה דוקטורט עושים אחרי שחותרים על דבר כזה? היא גם קיבלה טלפונים איפה בעלך? והיא אמרה: לא בבית. אז אמרו לה שהיא הלך לשכב עם המתים של טנטורה, אולי תצטרפו אליהם גם אתם? אני לא יודע מה התקשר, הם לא הזדהו. אשתי והילדים קיבלו אי"י מים טלפוניים ואנחנו משפחה שאיננה כבר בת את."

למרות השוני המתבקש בגרסאות, כ"ץ מול אוניברסיטת חיפה, דומה שעל עובדה אחת אין עוררין. שכן, המשפט שהתנהל נגדו הוכיח, שהאוניברסיטה אינה בהכרח עומדת מאחורי הסטודנטים שלה כשהרבי-דים מגיעים לירי תביעת דיבה, גם אם מדובר בעניינים שקשורים הדוקות ללימודיהם כמוסד. מצד אחד, לשכת הדוכ"רות של האוניברסיטה שולחת הצעות לראיין כותבי עבודות לתואר השני והשלישי בנושאי המחקר הרלבנטיים, אך מצד שני, במידה והראיון מרגיז משהו כמו במקרה של כ"ץ, הוא ייוותר ללא הגב האקדמי. בהקשר זה חשוב להדגיש, שהציון אינו מהווה פקטור להתערבות או לאי התערבות. לטענתו ושלא באשמתו נשאב כ"ץ לסכסוך בין ר"ד אילן פפה, מרצה בעל דעות שמאלניות מובהקות, למספר מרצים שהחרימו אותו. לרברי כ"ץ, ברגע שנודע באוניברסיטה שפפה היה אחד ממודיו ורבי, היו מרצים שיצאו נגדו. "ההכרה בעבודה היתה עלולה לחזק את

החיילים בכפר נחרץ למעשה גודלה של העבודה, שנפסלה לאחר שנשלחה לעיון מחדש בעקבות האירועים.

### הדלפה בצמרת

כחוג למזרח התיכון באוניברסיטה געשו הרוחות כשנודע על פטילת עבודת המאסטר. כ"ץ, כמו גם מרצים מהחוג, דרשו מהמועצה ללימודים מתקדמים את שמות השופטים שלקחו חלק בבדיקת התיזה, כדי לקבוע האם מדובר באנשים אוניברסיטתיים. האוניברסיטה, שבחרה לשמור על עמימות בנושא, סירבה לבקש שתב. יצוין, שלפני הבדיקה החוזרת הע"ביר החוג למועצה המלצה לבחירת השופטים, אולם לא נענה. "אני חושש שחלק מהבורקים הם אנשים פוליטיים מהאוניברסיטה שמראש מתנגדים לעבור דה", טוען כ"ץ השבוע, "אני חושש שהור"דיעו לחברי הוועדה מראש מה רוצים מהם כחנות דעת, ואז ברור שיש עניין רב שאיש לא יודע מי הם. קיבלתי הדלפה ממקורב לצמרת המוסד הזה שהמכתב הזה של הדיקן ללימודים מתקדמים, שהור"דיע לי על הפטילה, כבר היה כתוב עוד לפני שהגשתי את התיקון."

כ"ץ טוען שכל העסק היה ידוע מראש ומנסה לגמק: "התוצאה היתה מכורה מראש. עד נקודה מסוימת לא היתה שום בעיה עם העבודה ומהרגע שזה יצא לע"י תו, דבר שאני לא התכוונתי אבל זה יצא,

### אבואב מתריע

יו"ר ועדת החינוך של מרכז השלטון המקומי, שמואל אבואב, מתריע מפני שיתוק מערך המחשבים במחוז בגלל הקיצוץ בתקציב הלוגיסטי של בתי הספר. אבואב, תקופת האבן "זו החלטה ממש מסוכנת שמח" זירה אותנו הרבה שנים אחורה."



### הביצה המקומית

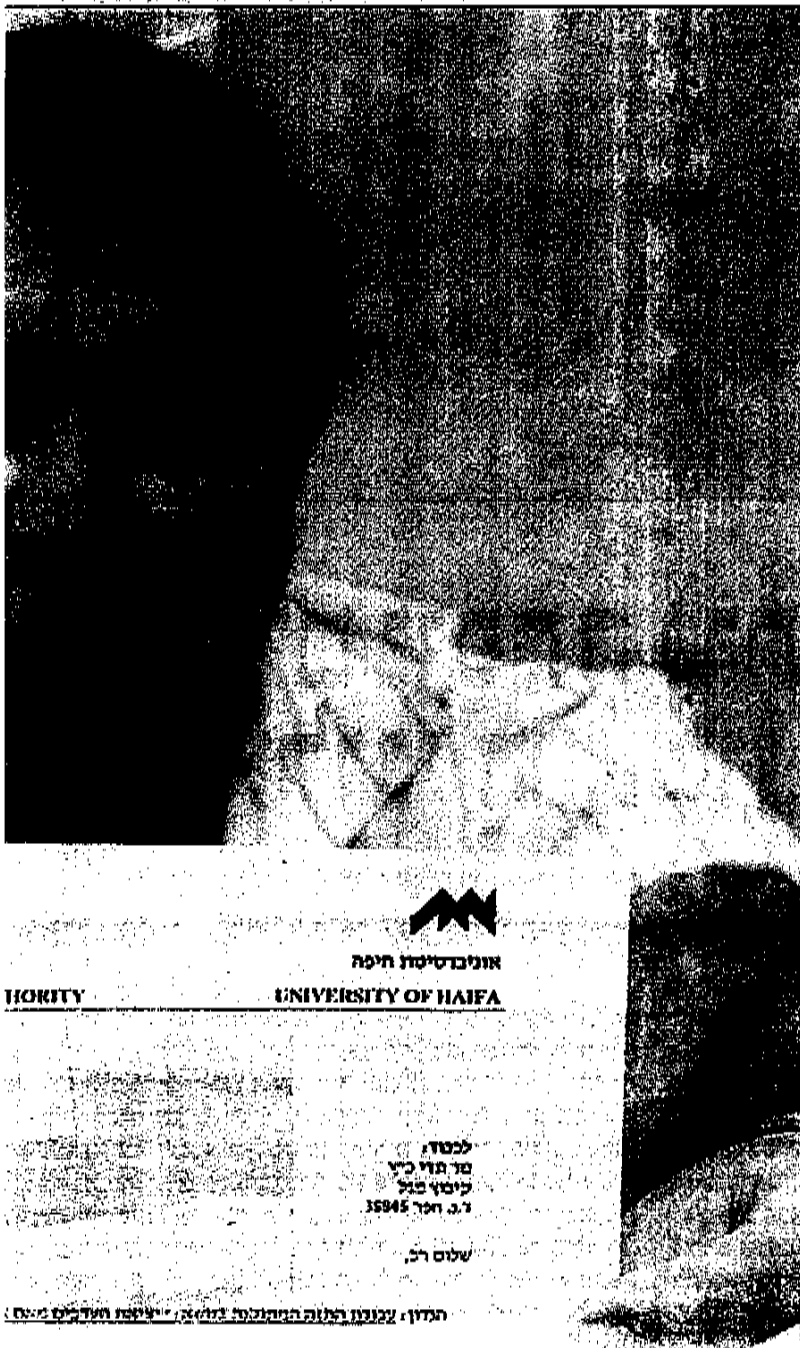
# מכורה מראש'

המעמד האישי של פפה בעולם ואת זה לא רצו באוניברסיטה", הוא מסביר.

## התואר נשאר בארון

האירוני בכל הפרשה, שכונתו הראשון נית של כ"ץ לא היתה לחקור את אירועי סנסורה, והנושא שבחר עסק בחיפה בלבד. רק לאחר שהתייעץ עם פרופ' יוסי נבו מזה חוג, שאמר לו שיש כבר מספיק חומר על חיפה, החליט כ"ץ לכתוב על האירועים בכ פרים וקיבל אישור. "אני לא מצטער, הייתי עושה את זה שוב", אומר כ"ץ, "אבל אני כבר מוטר את העבודה הזו לכריקה של פר פסודים נוספים מכל העולם וגם מהארץ. ואם יגידו לי שהממצאים תקפים אצא בפר סום. אני אתרגם את העבודה לאנגלית, ער בית, צרפתית וספרדית ואפיץ אותו בכל העולם שכולם יבינו שעבודה בהיסטוריה, גם אם היא לא נחמדה, חייבת להיות הכי קרובה לאמת. חוץ מזה, אני לא צריך לקבל את התואר החדש, כבר קיבלתי מהם בשנת 97' תואר מצטיין והוא אצלי בארון".

תגובת: האוניברסיטה: "עבודת התזה המתקנת נשלחה לחמישה שופטים וכולם מצאו בה פגמים מחקריים מהותיים הקשו רים במתודולוגיה המחקרית וברמת הני תוח של הנתונים שנאספו. שני שופטים פסלו את העבודה מכל וכל. הצירוף של ביקורתם הנוקבת של כלל השופטים ושתי חוות הדעת הפוסלות לא איפשר למועצה לאשר את העבודה המתוקנת. לצורך הליך הבדיקה של עבודת התזה בנרסתה המתוקנת הסמיכה המועצה את הדקטור. הדיון למנות את השופטים. כמקובל וכנהוג בכל תהליכי הבדיקה של עבודות אקדמיות תה ליד הבדיקה הוא אנונימי ולכן לא הועברו שמות הבודקים לנושאי התפקידים בחוג להיסטוריה של המזרח התיכון". לגבי הט ענה שהמציים הבודקים מקבלים מלגות ולכן יישרו קו אומרת האוניברסיטה: "מר



אוניברסיטת חיפה

UNIVERSITY OF HAIFA

PRIORITY

לכבוד  
מר תיא כ"ץ  
קיבוץ סגול  
ג.נ. חקר 35845

שלום רב,

המחנה: עבודת התזה המתוקנת (מס' 35845) יוצאת השבועיים הבאים



